



さざんか ミュージック スポット

プログラム

- J.S. バッハ：目覚めよ、と呼ぶ声あり
- ピアソラ：リベルタンゴ、オブリビオン
- 加藤昌則：ソナタ・トリステ
- ロドリゲス：ラ・クンパルシータ ほか

加藤昌則 × 北村聡 デュオ・コンサート

加藤昌則 (作曲家・ピアニスト)
Masanori Kato, composer/piano

東京藝術大学作曲科首席卒業、同大学大学院修了。作品はオペラ、管弦楽、声楽、合唱曲など幅広く、多くのソリストに楽曲を提供。共演ピアニストとしても評価が高く、創意あふれる編曲にも定評がある。独自の視点、切り口で企画する公演やクラシック講座などのプロデュース力にも注目を集めている。2017年 CD『PIANO COLOURS』(エイベックス・クラシックス) リリース。2016年4月よりNHK-FM「鍵盤のつばさ」番組パーソナリティー、長野市芸術館レジデント・プロデューサー(2019-2023)、2022年4月よりひらしん平塚文化芸術ホール音楽アンバサダーを務める。

ご来場者様にはチョコを
プレゼント!!

Happy Valentine's Day

2026
2.14(土) 開場 14:30 開演 15:00

大和高田さざんかホール 小ホール

チケット料金

全席指定

一般：3,000円
高校生以下：1,000円
(当日各500円増)
友の会会員：2,500円
(1会員4枚まで、
前売りのみ)

※小学生以上ご入場いただけます。

※託児保育あり。(無料・予約制2/6(金)締切)



※この公演は宝くじの

助成を受けて実施します。

さざんかホール
「ホールはこころのレストラン」
プロジェクト

市内在住の親子を
ご招待!

小学生から18歳までの
方と引率者のペアで
無料招待いたします。

詳細・
お申込みは...



北村 聡 (バンドネオン)

Satoshi Kitamura, bandoneon

アルゼンチン、チリ、オーストラリア、韓国など世界各国のフェスティバルに出演。11年、アストル・ピアソラ五重奏団の元ピアニスト、パブロ・シーグレルのアジアバンドに加入。14年には東京オペラシティ リサイタルシリーズ「B→C」に出演し、好評を得る。21年、アンドレア・パッティストーニ指揮のピアソラ「シンフォニア・ブエノスアイレス」日本初演に小松亮太と共に参加。これまでに館野泉、波多野睦美、鈴木大介、ミカ & リチャード・ストルツマン、川井郁子、マレー飛鳥、EGO-WRAPPIN'、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。NHK大河ドラマ「青天を衝け」、映画「マスカレード・ナイト」等数多くの録音に参加。喜多直毅クアルテット、三枝伸太郎 Orquesta de la Esperanza などの楽団で活動中。

ACCESS

- 近鉄難波駅から大和高田駅まで約40分
 - 近鉄大和高田駅より徒歩10分
 - JR高田駅より徒歩4分
 - 近鉄高田駅徒歩12分
 - 奈良交通バス天神橋駅下車すぐ
- ★お車で越しの方はJR高田駅西側駐車場
(JR高田駅西側・駐車台数200台・有料)を
ご利用ください。



チケット発売日

友の会先行予約開始/11月5日(水)~
一般発売開始/11月8日(土)~

チケット取扱い

さざんかホール/TEL.0745-53-8200
ローソンチケット/https://l-tike.com(Lコード56112)

お問い合わせ

大和高田さざんかホール

〒635-0082 奈良県大和高田市本郷町 6-36 TEL. 0745-53-8200 FAX. 0745-53-8201
https://www.city.yamatotakada.nara.jp/sazankahall/

最新の情報は
ホームページで
ご確認ください。

